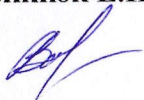


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная  
школа №24»**

Согласовано на  
методического  
объединения  
руководитель  
Василинюк Е.И.



Утверждаю  
директор МАОУ  
«СОШ №24»  
Котельникова И.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Учителя музыки Останиной Ирины Борисовны**  
**В 4 классе МАОУ «СОШ №24» г.Перми**

## 2019-2020 учебный год

### **Пояснительная записка**

Программа по музыке для 4 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы начального общего образования по музыке, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по музыке, завершённой предметной линии учебников «Музыка», авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. (УМК «Школа России»).

**Цель** массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

**Задачи** музыкального образования:

- формирование основ музыкальной культуры посредством эмоционального восприятия музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения музыкального искусства Отечества, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов;

- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

### **Место курса «Музыка» в учебном плане**

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования МАОУ «СОШ №24».

Данная программа рассчитана на 1 год – 4 класс. Общее число учебных часов в 4 классе – 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели)

### **Планируемые предметные результаты освоения курса «Музыка» 4 класс**

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

- основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;
- начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

### **Обучающиеся научатся:**

- воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;
- воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;
- вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач;
- понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

#### Содержание тем учебного предмета «Музыка» 4 класс

Название темы	Количество часов	Изучаемые в теме вопросы	Практикум: к\р., пров./р., диктанты.. сочинения., изложения, практ./р., л/р., экскурсии
«Россия – Родина моя»	3 ч	<p>Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»</p> <p>Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»</p> <p>Я пойду по полю белому... На великий праздник</p>	

		собралась Русь! Обобщение.	
<b>«О России петь – что стремиться в храм»</b>	4 ч	Святые земли Русской. Илья Муромец. Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше. Родной обычай старины. Кирилл и Мефодий. Обобщение.	
<b>«День, полный событий»</b>	6 ч	В краю великих вдохновений. Что за прелесть эти сказки! Три чуда. Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь. Зимнее утро. Зимний вечер. Приют, сияньем муз одетый. Обобщение.	
<b>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»</b>	3 ч	Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Народные музыкальные игры. Обобщение.	
<b>«В концертном зале»</b>	5 ч	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Счастье в сирени живет... «Не молкнет сердце чуткое Шопена...» «Патетическая» соната.	

		Царит гармония оркестра. Обобщение.	
<b>«В музыкальном театре»</b>	6 ч	Опера «Иван Сусанин». Исходила младешенька. Русский восток. Балет «Петрушка» Театр музыкальной комедии. Обобщение. Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд. Мастерство исполнителя.	
<b>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»</b>	7 ч	Внутренняя позиция, эмоциональное развитие, сопереживание. Музыкальные инструменты- гитара. Музыкальный сказочник. «Рассвет на Москве-реке»	
<b>Итого</b>	34 ч		



**VIII. Календарно – тематическое планирование**

**Календарно-тематическое планирование**





			учителем, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Оценка действий партнёра в коллективном пении.				
<b>«О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)</b>							
4	Святые земли Русской. Илья Муромец.	уважительное отношение к культуре других народов: эстетические потребности, ценности и чувства развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.	<b>Познавательные УУД:</b> Формирование устойчивого интереса к уроку через творчество. Учиться давать оценку результатам деятельности - рефлексия. Извлечение необходимой информации из исполняемых произведений. <b>Регулятивные УУД:</b> Постановка и выполнение учебной задачи. Оценка – выделение и осознание	воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;	ПК презентация		1
5	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.				<a href="http://music.edu.ru/">http://music.edu.ru/</a>		1
6	Родной обычай старины				ПК презентация		1
7	Кирилл и Мефодий.				ПК презентация		1

			<p>учащимися того, что уже сделано и что ещё надо сделать.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>          Продуктивное сотрудничество со сверстниками в процессе коллективного исполнения песен.</p>					
<b>«День, полный событий» (6 ч.)</b>								
8	В краю великих вдохновений.	<p>развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности необходимой информации из прослушанного произведения.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b>          Элементы волевой саморегуляции как</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b>          Поиск и выделение необходимой информации (усвоение особенностей музыкального языка как средства создания музыкального образа. Умение строить речевое высказывание в устной форме. Извлечение</p>	<p>Начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.</p>	<p><a href="http://wiki.rdf.ru/">http://wiki.rdf.ru/</a></p>		1	
9	Что за прелесть эти сказки! Три чуда.						ПК презентация	1
10	Ярмарочное гулянье.						<a href="http://music.edu.ru/">http://music.edu.ru/</a>	1
11	Святогорский монастырь.						ПК презентация	1
12	Зимнее утро. Зимний вечер.							1
13	Приют, сияньем муз одетый.						ПК презентация	1

		<p>способности к мобилизации сил и энергии при прослушивании и исполнении музыки, способность к волевому усилию, преодолению препятствий, трудностей, возникающих в процессе исполнения и слушания музыки.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> Умение слушать и вступать в диалог с учителем, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Оценка действий партнёра в коллективном пении.</p>					
<b>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч)</b>							
14	Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий уважительное отношение к культуре других народов:	<b>Познавательные УУД:</b> Действия постановки и решения проблем в процессе анализа музыки и её исполнения. Умение строить речевое высказывание в устной форме. Извлечение	воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России,	<a href="http://wiki.rdf.ru/">http://wiki.rdf.ru/</a>		1
15	Оркестр русских народных инструментов.				видеофрагмент		1
16	Народные праздники. «Троица».				ПК презентация		1

			<p>необходимой информации из прослушанного произведения.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> Осознание качества и уровня усвоения (оценка воздействия музыкального сочинения на чувства и мысли слушателя)</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> Умение слушать и вступать в диалог с учителем, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Оценка действий партнёра в коллективной деятельности.</p>	музыкальной культуре её народов;					
	<b>«В концертном зале» (5 ч)</b>								5 ч
17	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель).	эстетические потребности, ценности и чувства развиты мотивы учебной деятельности и	<p>Познавательные УУД: Формирование устойчивого</p>	основы музыкальной культуры через эмоциональное	ПК презентация.		1		
					ПК		1		

18	Счастье в сирени живет...	сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.	интереса к уроку через творчество. Учиться давать оценку результатам деятельности - рефлексия. Извлечение необходимой информации из исполняемых произведений. Регулятивные УУД: Постановка и выполнение учебной задачи. Оценка – выделение и осознание учащимися того, что уже сделано и что ещё надо сделать. Коммуникативные УУД: Продуктивное сотрудничество со сверстниками в процессе коллективного исполнения песен.	активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.			
19	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»				ПК		1
20	«Патетическая» соната.				ПК		1
21	Царит гармония оркестра.			Портреты композиторов		1	
<b>«В музыкальном театре» (6 ч.)</b>							

22	Опера «Иван Сусанин».	<p>развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности</p>	<p>Познавательные УУД: Умение строить речевое высказывание в устной форме: размышления о музыке в форме диалога с учителем. Рефлексия способов и условий действия (индивидуальная оценка восприятия музыкального произведения) Извлечение необходимой информации из прослушанного произведения. Анализ музыкального сочинения. Регулятивные УУД: Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися и того, что ещё неизвестно</p>	<p>основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.</p>	<p><a href="http://music.edu.ru/">http://music.edu.ru/</a></p>		1
----	-----------------------	--	--	--	--	--	---

			(опора на имеющийся жизненный и музыкальный опыт) Коммуникативные УУД: Умение слушать и вступать в диалог с учителем, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Умение анализировать, сопоставлять и делать коллективные выводы.			
23	Опера «Иван Сусанин».				<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>	1
24	Исходила младешенька				ПК картинки	1
25	Русский восток.				<a href="http://music.edu.ru/">http://music.edu.ru/</a>	1
26	Балет «Петрушка»				<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>	1
27	Театр музыкальной комедии.				<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>	1
<b>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (7 часов)</b>						



28	Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия.	целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий	Регулятивные: Постановка и выполнение целей. Познавательные: Формирование устойчивого интереса к уроку	воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения	<a href="http://music.edu.ru/">http://music.edu.ru/</a>		1
29	Исповедь души. Революционный этюд.	уважительное отношение к культуре других народов: развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	через исполнительство и игру на музыкальных инструментах. Формулирование цели своей деятельности. С какой целью мы поработали с этой песней? Формирование умения структурировать знания. Обобщать знания о средствах музыкальной выразительности. Коммуникативные: Продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении творческих задач.	отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;	ПК		1

30	Мастерство исполнителя.		<a href="http://wiki.rdf.ru/">http://wiki.rdf.ru/</a>		1
31	Внутренняя позиция, эмоциональное развитие, сопереживание		ПК картинки		1
32	Музыкальные инструменты-гитара.		<a href="http://music.edu.ru/">http://music.edu.ru/</a>		1
33-34	Музыкальный сказочник «Рассвет на Москве-реке»		ПК картинки		1 1

## 6. Литература

учебник «Музыка 4 класс», М., Просвещение, 2012г.

Учебно-методический комплект «Музыка 1-4 классы» авторов Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной:

\* «Методика работы с учебниками «Музыка 1-4 классы», методическое пособие для учителя М., Просвещение, 2012г.

Детские электронные книги и презентации - <http://wiki.rdf.ru/>

ИКТ-средства

- Компьютер
- Презентации с интернета
- Личные презентации
- Наглядные пособия \*таблицы \*картинки \*рисунки \*схемы.